DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA

CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
41311199	FORMULACION DE PROYECTOS PARTICIPATIVOS EN CONTEXTOS MULTICULTURALES
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: TRANSVERSAL
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 25/09/2015 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	80 horas
JUSTIFICACIÓN:	El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA presenta el programa de formación complementaria de la Línea tecnológica Cliente, denominado Formulación de proyectos participativos en contextos multiculturales el cual se encuentra dentro de las actividades de formación, orientadas como respuesta a las políticas Institucionales de reconocimiento y protección a la diversidad étnica y cultural de la población diferencial acorde con lo establecido en la constitución de 1991 y de manera específica en la ley 21 del mismo año. Esta formación busca brindar elementos básicos, pedagógicos y didácticos, para orientar los procesos de formulación de proyectos participativos en contextos multiculturales en pro de la pertinencia y el respeto por la comunidad aspectos que determinan la construcción del proyecto, donde se puede visualizar los acuerdos logrados y traducidos en una programación concreta que conlleva a la solución de las problemáticas planteadas. Coherente con lo anterior, dentro de los parámetros de integralidad, dentro de las acciones de concertación con la comunidad, toma como referente el dialogo de saberes locales y técnicos con el objetivo de alcanzar niveles de apropiación en consonancia con los territorios colectivos y su caracterización como tal. Programas de formación en contextos y multiculturales deben responder a la alta diversidad cultural existente en el territorio Colombiano, donde la atención a la población diferencial reconozca las características socio- culturales de cada región, integrando los saberes ambientales, sociales, culturales, económicos y pedagógicos acorde con la realidad de los grupos étnicos. Es de resaltar el compromiso institucional con el propósito de generar respuestas hacia una formación con criterios de etnoeducación, posibilitando respuestas en contextos educativos flexibles que se ajustan a las necesidades de la comunidad, identificando las prácticas de enseñanza ancestrales dentro de los requerimientos por construir alternativas de educación con enfoque etnoeducativo.
REQUISITOS DE INGRESO:	Profesionales, tecnólogos y técnicos de todas las áreas Superar proceso de selección del Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la autonomía y los procesos colectivos para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos o el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad

cotidiana y el desarrollo de las competencias.

Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:
El instructor - Tutor
El entorno
Las TIC
El trabajo colaborativo
El proceso formativo se va desarrollar con el 30% de actividades teóricas y con un 70% de acciones de orden práctico.

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
240201051	INCLUIR LA INTERCULTURALIDAD EN LOS PROCESOS FORMATIVOS SEGÚN ETNIAS Y CONTEXTO TERRITORIAL.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Reconocer las características socioculturales y económicas según los grupos étnicos.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE
DESCRIPCIÓN
03 ELABORAR PLAN OPERATIVO PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO
01 IDENTIFICAR LA NECESIDAD O POTENCIALIDAD PRIORITARIA A PARTIR DEL AUTODIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO Y CARACTERIZACIÓN LOCAL.
04 SISTEMATIZAR LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO TENIENDO EN CUENTA LAS ETAPAS, HALLAZGOS Y LECCIONES APRENDIDAS EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO.
02 APLICAR DIFERENTES HERRAMIENTAS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS PARTICIPATIVOS

3. CONOCIMIENTOS
3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS
DEFINIR SITUACIONES PROBLEMA O POTENCIALIDADES DE LA COMUNIDAD A PARTIR DE DIFERENTES METODOLOGÍAS TALES COMO I.A.P., MARCO LÓGICO, META PLAN, TRABAJO POR OBJETIVOS, ETC. HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS ESTRATÉGICO DE ACTORES Y ALTERNATIVAS PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS PARTICIPATIVOS. TIPOS DE HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS PARA RECOGER INFORMACIÓN: DEFINICIÓN DE OBJETIVOS O ASPIRACIONES EXISTENTES EN EL PROYECTO: EL PARA QUÉ: PROBLEMÁTICAS, OPORTUNIDADES.

EL QUÉ: SELECCIÓN Y EVALUACIÓN DE TECNOLOGÍAS.
EL CUÁNDO: DURACIÓN DEL PROYECTO
¿EL DÓNDE? LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA.
EL CON QUÉ RECURSOS: ECONÓMICOS, TECNOLÓGICOS, FÍSICOS Y HUMANOS
¿EL CÓMO? ALTERNATIVAS DE ORGANIZACIÓN DE LA COMUNIDAD PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO.
CRITERIOS DE VALIDEZ DE LA FORMULACIÓN DE UN PROYECTO:
PERTINENCIA
COHERENCIA
VIABILIDAD
VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS CON LA COMUNIDAD
DEFINICIÓN Y CÁLCULO DE INDICADORES TÉCNICOS Y SOCIALES.
DEFINICIÓN DE FUENTES DE VERIFICACIÓN.
PRINCIPIOS DE LA FORMULACIÓN PARTICIPATIVA DE PROYECTOS:
LOS PARTICIPANTES CONCIBEN SU PROPIA REALIDAD, LA HISTORIA COMPARTIDA Y LAS REALIDADES CULTURALES DE SUS CONTEXTOS.
CÓMO CADA PERSONA ENTIENDE LAS COSAS, EL VALOR QUE LES DA, LO QUE PARA CADA UNO
TENER CONCEPTOS DE PLANES DE ACCIÓN, PLANES OPERATIVOS, ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS, USO DE APLICACIONES Y HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS DESTINADAS PARA TAL FIN, HERRAMIENTA META PLAN.
HERRAMIENTAS DE SISTEMATIZACIÓN:
LÍNEAS DE TIEMPO
TELARAÑA
BITÁCORAS Y CUADERNOS DE CAMPO.
LISTAS DE VERIFICACIÓN PARA CONFIRMAR SI EL PROYECTO CONTIENE LOS ELEMENTOS NECESARIOS.
HERRAMIENTAS PARA LA IDENTIFICACIÓN DE PUNTOS CRÍTICOS.
PLANES DE MEJORAMIENTO.
SISTEMAS DE AUTOGESTIÓN COMUNITARIA.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

ANALIZAR LOS RESULTADOS DEL AUTODIAGNÓSTICO, ESPECIALMENTE LA ALTERNATIVA PRIORIZADA PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS Y APROVECHAR POTENCIALIDADES.
APLICAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PARA LA CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO LOCAL Y AUTO DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO.
APLICAR HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS CON:
- MARCO LÓGICO
- I.A.P. (INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA).
- PLANEACIÓN PARTICIPATIVA
- AUTODIAGNÓSTICO
-META PLAN

ANALIZAR Y DECIDIR ESTRATÉGICAMENTE EN EL PROYECTO ASPECTOS COMO:
¿PARA QUÉ? ¿QUÉ? ¿PARA QUIENES? ¿CUÁNDO? ¿DÓNDE? ¿CON QUE? ¿CÓMO? ACORDE CON LA SITUACIÓN PROBLEMA.
APLICAR LISTAS DE VERIFICACIÓN Y HERRAMIENTAS PARA LA IDENTIFICACIÓN DE PUNTOS CRÍTICOS EN EL PROYECTO.
ELABORAR PLAN OPERATIVO CON PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ANALIZA, SINTETIZA Y DEFINE LA(S) SITUACIÓN(ES) PROBLEMA DE UNA COMUNIDAD A PARTIR DE UN PROCESO DE CARACTERIZACIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO.
DIFERENCIA Y APLICA LAS HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN DE ALTERNATIVAS EN GRUPOS PARA LA

FORMULACIÓN DE PROYECTOS PARTICIPATIVOS. ELABORA OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS BAJO LOS CRITERIOS DE MEDICIÓN Y SEGUIMIENTO ESTABLECIDOS, DE ACUERDO CON EL PROPÓSITO Y FINES DEL PORYECTO SISTEMATIZA LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO CON RESPECTO A: SOLUCIÓN EFECTIVA DE UN PROBLEMA. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO POSIBILIDAD DE RÉPLICA. CAPACIDAD DE GESTIÓN. ESTRATEGIAS DE CONCERTACIÓN COMUNITARIA; TENIENDO EN CUENTA EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y NORMATIVIDAD LEGAL VIGENTE APLICA HERRAMIENTAS Y LISTAS DE VERIFICACIÓN PARA LA IDENTIFICACIÓN DE PUNTOS CRÍTICOS, TENIENDO EN CUENTA EL PROYECTO FORMULADO, ELABORA UN PLAN OPERATIVO PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO, TENIENDO EN CUENTA EL PROPÓSITO DEL PROYECTO.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	ALTERNATIVA 1: INSTRUCTOR SENA DE CUALQUIER ÁREA CON FORMACIÓN PROFESIONAL. ALTERNATIVA 2: INSTRUCTOR SENA DE CUALQUIER ÁREA CON FORMACIÓN TÉCNICA O TECNOLÓGICA.
Competencias mínimas	COMPETENCIAS: APLICAR HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA CONTEXTOS INTERCULTURALES FORMULAR Y DESARROLLAR PROYECTOS PARTICIPATIVOS TRABAJAR EN EQUIPO MANEJAR COMUNICACIÓN ASERTIVA RESPETAR LOS USOS Y COSTUMBRES DE LOS GRUPOS ÉTNICOS ATENDER LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL DE PROYECTOS
Experiencia laboral y/o especialización	REQUISITOS DE EXPERIENCIA LABORAL ALTERNATIVA 1: SESENTA (60) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTICUATRO (24) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO Y TREINTA Y SEIS (36) MESES EN LABORES DE DOCENCIA Y/O COORDINACIÓN DE ACCIONES DE FORMACIÓN. EN CONTEXTOS MULTICULTURALES.

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA

Responsable del diseño	JUAN JOSE HERNANDEZ MARQUEZ	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	CENTRO AGROINDUSTRIAL. REGIONAL QUINDÍO	04/09/2015
Responsable del diseño	JORGE ARTURO CUSGUEN TUTA	APROBAR ANALISIS	null. DIRECCIÓN GENERAL	22/09/2015
Responsable del diseño	MIGUEL CARDENAS	ASESOR DIGENERAL	SEDE COMODIN PARA REGIONAL DISTRITO C.. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	25/09/2015
Responsable del diseño	MARTHA LUCIA GIRALDO	ASESOR DISEÑO POBLACIÓN DIFERENCIAL - ESCUELA NACIONAL	null. REGIONAL CUNDINAMARCA	25/09/2015
Responsable del diseño	LUIS CARLOS RONCANCIO	ASESOR DISEÑO POBLACIÓN DIFERENCIAL - ESCUELA NACIONAL	SEDE COMODIN PARA DIRECCIÓN GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	25/09/2015
Responsable del diseño	JORGE ARTURO CUSGUEN TUTA	ACTIVAR PROGRAMA	null. DIRECCIÓN GENERAL	25/09/2015
Responsable del diseño	OSCAR HERNANDEZ	INSTRUCTOR	null. REGIONAL ATLÁNTICO	25/09/2015
Aprobación	HERNANDO OVIEDO VERA		null. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	25/09/2015